



会報 2022年3月号

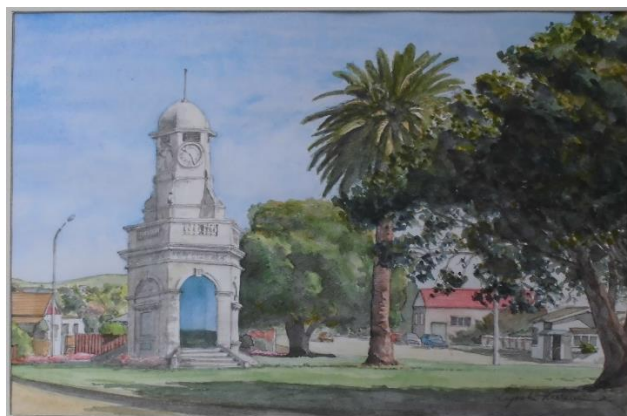
日本ニュージーランド協会（関西）
New Zealand Society of Japan, Kansai

創立1970年11月11日

A man on a journey feels still cold in his nose The first cherry blossom

(Y.Buson)

新型コロナウイルスは3年近く世界各地で日常生活や社会経済活動に大きな被害を与えていますが、早い終息が待たれています。更にウクライナでも戦争が進行中で様々な悲劇が生まれています。コロナ禍・戦火で亡くなった方々にお悔やみ申し上げます。残念ながら最近の良いニュースを聞くことが少ないですが、東京オリンピックとパラリンピックでニュージーランドが金・銀・銅のメダルを20個獲得し、過去最多記録を更新したこと、日本とニュージーランドの外交樹立70周年、5月を目途にニュージーランドへの入国規制が撤廃される意向の発表が少し明るい気持ちにさせます。当協会も十分な活動ができませんでしたが、コロナ禍が終息し例会が以前のように開催できることを期待しております。皆様はStay safeでお過ごしください。



Taradale, Napier (松沼清司)

【事務局】

日本ニュージーランド協会（関西）

〒558-0004 大阪市住吉区长居東2-17-28, 407

(石井気付)

電話・Fax: 06-6607-2112

<http://nzsocietykansai.com> E-mail:nzsjk@yahoo.co.jp

■ Community Gardens and Taro Flies

As a foreign resident in Japan, a major turning point in my life here was the arrival of a local farmer's truck outside our apartment block in Kyoto, in the late 1990s. The farmer was selling fresh vegetables to residents of the apartment block and my wife and I were keen to buy from him. We were also keen to know about his farm, and one day he mentioned that he grew his vegetables on the Katsura river bank. He was also renting small plots of land to local residents. We accepted his kind offer immediately and soon found ourselves digging a long row of about 25 x 1 m in sandy soil near the river. Apart from the trains passing nearly overhead, the location was idyllic, with the river flowing quietly by, willows along the banks, and many birds on the river.

We raised many crops there, and also enjoyed bringing our infant son to play in the dirt and develop a strong immune system. He has hardly ever been sick in his life so far. In Auckland, New Zealand, I was raised with a large home garden, so I was very happy to use the practical skills my father had taught me at home. For the first time in Japan, I felt like a useful person and part of a community, not just an onlooker. Gardening in Kyoto is a perfect complement to my academic studies of crop history. In our river-bank garden I began growing taro (*sato-imo*, *Colocasia esculenta*), the plant that I have studied since the early 1980s in Asia and the Pacific.

Now we jump forward to the summer of 2020, and almost 25 years later we are still gardening in Kyoto, but are now living in a new apartment and rent land from a different farmer. I am still growing taro, along with many other crops and a range of cooking herbs. All my neighbours grow taro more beautifully than I do, from the perspective a getting food. My lazy method of growing and replanting one main variety lets the mother corms reach maturity and flower almost every year. This is not good for food production because the plant uses a lot of energy to produce the flowers.



Taro flowering in Kyoto. Left: whole plant.



Right: detail with flies (small spots).

As a result of the global coronavirus pandemic, the National Museum of Ethnology in Osaka asked all staff to work from home as much as possible, from early 2020. Instead of spending more than two hours a day commuting between Kyoto and my office, I could spend more time for writing and also for gardening. When my taro plants flowered in the late summer of 2021, I decided to watch them closely, day after day, to see exactly how the flowers developed. The flowers are enclosed in a bright yellow spathe that releases a sweet scent and is quite often seen in Japanese taro gardens when we look under the leaves. To my great surprise, I discovered small flies visiting the taro flowers -- the same flies that visit wild taro plants in tropical Asia, and wild elephant ear (*Alocasia odora*, kuazi-imo) in the Ryukyu Islands. The scientific name of the flies is *Colocasiomyia*. In the early 1980s, they were first discovered on taro in the tropical Pacific Islands living, and were named after the host plant. When I first saw them in Kyoto, I thought they must be common fruit flies (*Drosophila*) from the compost bin just a few meters away in our garden. Insect experts in Japan have confirmed that the flies are *Colocasiomyia*. Under a microscope, the difference from fruit flies is clear. The behaviour is also very different. Taro flies fly together in small swarms and settle inside the yellow spathe, waiting to lay their eggs among the female flowers inside the spathe. To catch them, I put a plastic bag over the taro spathe.

What next? Can I find the flies in Kyoto again in the coming summer? Are they common in other parts of Kansai or Japan? Many people grow taro in Kansai, and if the plants flower, they may have taken photos and have photos in photo albums at home. I would be grateful if members of the our society can look for the taro flies in their own gardens in late summer, if they are growing taro. When and how did the taro flies reach Kyoto? The population here might have arrived very recently, or could be a last surviving population of flies that reached the valley 2,000 to 12,000 years ago. We do not know yet if the taro flies are in Osaka, Shiga, Hyogo, Nara, or other areas beyond Kansai. In Japan, when taro flowers, people enjoy seeing the bright yellow outer spathe, but this soon withers and the entire structure (inflorescence) eventually falls to the ground, rots, and disappears.

From a small taro garden in Kyoto, my thoughts have now expanded to wondering how to establish a nationwide "citizen science" project to survey taro in community gardens and home gardens. An annual survey would be useful, in late summer to early winter, to gather reports of the presence or absence of taro flowers and the flies. Other information might also be important, such as the particular taro variety growing (e.g. *tono-imo*, *egu-imo*, *aka zuiki*, *dodare*, etc.), or the presence of compost piles or other places with soil that is covered and not frozen during winter.

If any readers of this article would like to join this project, please contact me in Japanese or English at this address: pjm@minpaku.ac.jp (subject heading: "CG")



Author in the community garden, Kyoto

Community gardens are obvious in satellite photos because they are usually made up of many small plots (e.g. 0.8 x 2 m) with many different crops, many different stages of soil preparation, and different kinds of cover with plants, black or white plastic, or no cover at all. The complex patterns seen in satellite images are a direct reflection of the rich diversity of plants and practices in community gardens. Community gardens are important for people and biodiversity in many ways. As well as providing local food for local consumption, they also provide habitats for insects, frogs, birds and other creatures. Compared to commercial growers, people with home gardens or community gardens can grow and use a greater variety of crops, growing methods, and local environments.

Home gardens and community gardens are very common in Japan. They contribute to the sustainability of the economy, but are not mentioned in high-level discussions of the "Sustainable Development Goals (SDGs)" that are now widely promoted in Japan. When cities and property developers convert further arable land into parking lots and building sites, the social, ecological and economic value of community gardens does not appear to be considered seriously. Sustainable development is something that all residents of Japan can enjoy by growing and preparing our own food, and learning about the local environments in which we live. Unfortunately, in New Zealand, community gardens are not common, but they do exist in Maori communities. I first saw such gardens in Maori communities in northern New Zealand when I was a university student in the 1980s. In the future I would like to learn more about community gardens in both countries.

P. J. Matthews, National Museum of Ethnology, Osaka

コミュニティガーデンとサトイモダマシ

(編集注：機械による自動翻訳のため、日本語に若干の違和感がある箇所があることをご了承下さい。)

日本に住む外国人の私にとって、日本での生活の大きな転機となったのは、1990年代後半、京都の団地の前に地元の農家のトラックが来たことだった。その農家は団地の住人に新鮮な野菜を売っていて、私たち夫婦はその農家から野菜を買いたいと思いました。そして、その農家さんの畑のこと

を知りたくなり、ある日、桂川の土手で野菜を作っていることを教えてもらいました。そして、地域の人たちに小さな畑を貸していることを知った。早速、お言葉に甘えて、川のそばの砂地に 1m × 25m ほどの長い畝を掘ってみることにした。ほぼ頭上を電車が通過する以外は、川が静かに流れ、土手には柳が生え、川にはたくさんの鳥がいる、のどかな場所であった。

私たちはそこで多くの作物を育てるとともに、乳児の息子を連れて土の中で遊ばせ、免疫力を高めることを楽しみました。彼は今のところ、人生でほとんど病気になったことがありません。ニュージーランドのオークランドでは、大きな家庭菜園で育ったので、父から教わった実技を家で使うことができ、とても嬉しかったです。日本で初めて、私はただの野次馬ではなく、役に立つ人間であり、コミュニティの一員であると感じたのです。京都でのガーデニングは、作物の歴史に関する私の学問的研究を完璧に補完するものです。1980 年代初頭からアジアや太平洋地域で研究してきたサトイモを、川沿いの庭で栽培し始めたのです。

それから 25 年近くが経ち、私たちはまだ京都でガーデニングをしています。私は今でも里芋を栽培しており、その他にも多くの作物や様々なクッキングハーブを育てています。近所の人たちは皆、食べ物を手に入れるという観点から、私よりも美しくサトイモを育てています。私の場合は、主要な品種を 1 つずつ植えていくという手抜き栽培で、ほぼ毎年、母球が成熟して花を咲かせます。これは、花を咲かせるために植物が多くのエネルギーを使うため、食料生産には向いていません。

世界的なコロナウイルスの大流行により、大阪の国立民族学博物館は 2020 年初頭から全職員にできるだけ自宅で仕事をするように要請しました。京都と事務所を 1 日 2 時間以上かけて往復する代わりに、執筆や園芸に時間を割くことができるようになったのです。2021 年の晩夏にサトイモの花が咲いたとき、私は毎日、花がどのように成長するのか、じっくり観察することにした。花は鮮やかな黄色のへたに包まれていて、甘い香りを放ち、日本のサトイモ畑では葉の下を覗くとよく見かけます。熱帯アジアの野生のサトイモや琉球列島の野生のエレファントイヤー (*Alocasia odora*, *kuazi-imo*) にいるハエと同じである。学名は *Colocasiomyia* (コロカスミバエ)。1980 年代前半に、熱帯の太平洋諸島に生息するサトイモで初めて発見され、宿主植物の名前にちなんで命名された。京都で初めて見たときは、庭の数メートル先にある堆肥箱から、普通のショウジョウバエ (*Drosophila*) が出てきたのだらうと思っていた。日本の昆虫専門家によると、このハエは *Colocasiomyia* であることが確認された。顕微鏡で見ると、ミバエとの違いは歴然としている。行動も大きく異なる。サトイモバエは小さな群れで飛んできて、黄色いへたの中に落ち着き、へたの中の雌花の中に卵を産みつけるのを待つ。これを捕まえるために、ビニール袋をサトイモのへたにかぶせる。

次はどうする？これから夏にかけて、また京都でコバエに出会えるだろうか。関西や日本の他の地域でもよく見かけるのだろうか。関西ではサトイモを栽培している人が多く、花が咲けば写真を撮って家にアルバムで飾っているかもしれませんね。NZ 協会の会員の方で、サトイモを栽培されている方は、夏の終わりにご自宅の庭でサトイモバエを探していただければ幸いです。サトイモバエは

いつ頃、どのようにして京都にやってきたのでしょうか。京都にいるサトイモバエの集団は、ごく最近やってきたのかもしれないし、2,000年から12,000年前に京都にやってきたハエの最後の生き残り集団かもしれない。サトイモバエが大阪、滋賀、兵庫、奈良など関西以外の地域にいるのかどうかは、まだわからない。日本ではサトイモの花が咲くと、鮮やかな黄色の外披針を楽しむが、これはすぐに枯れ、やがて構造物（花序）全体が地面に落ちて腐り、消滅してしまう。

京都の小さな里芋畑から、市民農園や家庭菜園の里芋を調査する「市民科学プロジェクト」を全国的に展開できないかと考えている。毎年、夏の終わりから初冬にかけて、サトイモの花の有無やハエの発生状況などを調査することが有効だろう。また、栽培しているサトイモの品種（トノイモ、エグイモ、ズイキ、ドダレなど）や、堆肥場など冬でも凍らない土のある場所の有無も重要かもしれない。

この記事を読まれた方で、このプロジェクトに参加したい方がいらっしゃいましたら、日本語または英語でこちらのアドレスまでご連絡ください。pjm@minpaku.ac.jp（件名：「CG」）。

コミュニティガーデンは、通常、多くの異なる作物、多くの異なる土壌改良の段階、植物、黒または白のビニール、あるいは全く覆いのない、さまざまな種類の覆いを持つ多くの小さな区画（例えば0.8 x 2 m）で構成されているので、衛星写真では一目瞭然である。衛星画像に見られる複雑なパターンは、コミュニティガーデンにおける植物と実践の豊かな多様性を直接反映している。コミュニティガーデンは、さまざまな意味で人々や生物多様性にとって重要です。地産地消の食品を提供するだけでなく、昆虫、カエル、鳥などの生物の生息地にもなっています。商業的な生産者に比べて、家庭菜園やコミュニティガーデンでは、より多様な作物、栽培方法、地域環境を栽培し、利用することができます。

日本では、家庭菜園やコミュニティガーデンはとても一般的です。それらは経済の持続可能性に貢献していますが、現在日本で広く推進されている「持続可能な開発目標（SDGs）」のハイレベルな議論では言及されていません。都市や不動産開発業者がさらなる耕作地を駐車場や建築用地に転用する際、コミュニティガーデンの社会的、生態的、経済的価値は真剣に検討されていないようです。持続可能な開発とは、自分たちの食べ物を育て、調理し、自分たちの住む地域の環境について学ぶことで、日本に住むすべての人が楽しむことができるものなのではないでしょうか。残念ながら、ニュージーランドでは、コミュニティガーデンは一般的ではありませんが、マオリのコミュニティには存在します。私が初めてコミュニティガーデンを見たのは、1980年代の大学生時代、ニュージーランド北部のマオリ族のコミュニティでした。今後、両国のコミュニティガーデンについて、もっと勉強していきたいと思います。

(P. J. マシウス)

■ Do you know her?



キニマンズ塚本ニキさん

1985年東京生まれ。父はニュージーランド人、母は日本人、幼いころから環境や人権などに興味を持ち、9歳から23歳までニュージーランドで過ごす。オークランド大学で映像学、社会学、ジェンダー学を学ぶ。2006年の卒業後に日本に帰国。ホテル勤務、英文事務などのアルバイトや、フェアトレード事業や動物保護NGOでの勤務経験を経て、2011年からフリーの翻訳家、同時通訳者として活動。東日本大震災の際は、外国メディアの現地通訳、コーディネート業務をこなし、パタゴニアジャパンの様なメーカー、アムネスティ・インターナショナルやビッグイシュー・ジャパンなどの人権関連、またヴァン・ヘイレンのボーカリストである、デヴィッド・リー・ロスの日本滞在アシスタントなども経験する。2013年のドキュメンタリー『3.11: Surviving Japan』、2017年のテレビシリーズ『Ancient Aliens』、などの映像作品で翻訳を担当している。(Wikipediaより抜粋)

1月の石井会長からのメールに、NZに縁のある方として、関東地方をエリアとするTBSラジオのパーソナリティであるキニマンズ塚本ニキさんが紹介されていました。名前から判断して思い当たりがあり、ネットで出生年を調べました。勿論、私自身彼女に会ったことも話したことも無かったのですが、父親がNZ人男性であり、その父母、すなわち彼女の祖父・母とは以下のように知己と推

定されたので、連絡を取りました。

私は、もともと大学に籍を置く研究者（専門は紙パルプ学、定年退職後は大学の研究者として、現在も民間の研究者として、やはり紙材料科学研究*の紹介などで活動中。”紙とパルプの科学”（第3版、京大出版、学術選書18）の著者）として、1984年秋から1986年秋の間、NZ政府機関（日本の学術振興会に相当）招待の研究者としてNZのロトルアにあるFRI（Forest Research Institute, その内部組織のPAPRO-NZ, 今はScionと称）に在籍（海外長期出張）していました。当時のFRIの所長はDr. Kininmonth(キニマンズ、普段ジョンと呼んでいました)さんと、奥さんはベスさんでした。私の家族4人はRotorua, Wallace Cres. 10の家で生活していたのですが、“余っているので自由に使って下さい”とかで寝具を貸して頂くなど、なにかと不自由な海外生活の中便宜を図っていただきました。またある時から夫妻の息子（次男？）が日本の埼玉に居て、日本女性と結婚するとか、子供（多分、ニキさんの出生年と符合する）ができたとかで親しくして頂きました。それもあり、当時は活発だったRotorua Japan societyの集会にもお出でいただき、ベスさんは日本語の習得にもご熱心でした。グレンホルム小学校に居た娘には“学校好きですか”と日本語でよく尋ねられていました。日本に帰国後も数度手紙のやり取りはありました。掲載写真は多分1986年3月にRotoruaの我が家に夫婦でお出で頂いて会食した時の写真です。それで、写真を同封して彼女に連絡したところ別記の返事がありました。



*紙は情報・印刷媒体として知られているが、今は包装・物流材料の役割が大きく、さらに脱プラスチック時代の代替材料と認識されている。

(山内龍男)

■ キニマンス塚本ニキさんからの返信

山内龍男さま

TBS ラジオ「アシタノカレッジ」パーソナリティを務めておりますキニマンス塚本ニキと申します。

先日いただいたお手紙と同封の写真を拝見し、とても驚きました。NZの祖父母とそのようなご縁がある方からご連絡をいただくとは思っても見なかったです！

私が東京で生まれた頃の事ですから、直接の面識はないと思いますが、父ヒューに話したところ、山内さんご家族の話は両親からよく聞いたと覚えておりました。

祖母ベスは残念ながら去年の年末に 88 歳で家族に囲まれて永眠しました。私自身は最後に会いに行く事は叶いませんでしたが、リモートで葬儀に参列することはできました。

祖父ジョンは 91 歳になり、今でもロトルアのあの家で庭仕事に励んでいます。山内さんからお手紙が来たと伝えると喜んでいました。

もしメールなどお送りいただければ本人も喜ぶと思いますので、お暇な時に連絡してあげてください。

コロナ禍でなかなか NZ に里帰りする機会がないですが、今年こそは国境が緩和されると期待しています。

(NZ 協会の皆様も心待ちにされている方は多いではないでしょうか？)

会報への掲載の件、問題ございません。

珍しい苗字のおかげでこのようなご縁が繋がったこと、嬉しく思います。

当番組「アシタノカレッジ」は関西圏ではキー放送されていませんが、YouTube で生配信・アーカイブ視聴ができ、radiko というアプリにプレミアム登録すると全国どこからでも聞くことができます。教養番組、と呼んでいいのか分かりませんが、社会情勢から歴史やカルチャーまでと幅広いテーマを毎回扱っておりますので、会員の皆様にそちらもご案内していただければ幸いです。

少しずつ春めいてきていますが、大阪の方はいかがでしょうか。

どうぞお体に気をつけて過ごされますよう、お祈り申し上げます。

Nikki Tsukamoto Kininmonth

■ NZ航空からの案内 Kia Ora

当協会へNZ航空からお知らせを頂きました。以下に掲載します。

本日(3月16日)、ニュージーランドのジャシンダ・アーダーン首相は、2年以上にわたった新型コロナウイルス規制による国境閉鎖を経て2022年5月2日より、日本を含むビザ免除国からの旅行者に対する入国制限を撤廃すると発表しました。

これにより、渡航前に新型コロナウイルスのワクチン接種が完全に完了しており、陰性証明をお持ちの場合、管理隔離施設での隔離および自主隔離なしでニュージーランドへ入国いただけます。

本日の発表は、私たちニュージーランド航空が長い間待ち望んでいたニュースであり、日本のお客様を機内でお迎えすることを大変楽しみにしています。

オークランド - 成田便は、現在週1便で運航していますが、本日の発表を受けて増便を計画しております。新しい運航スケジュールにつきまして

は、確定次第こちらのメールマガジンならびにニューージーランド航空ソーシャルメディア (Facebook、Twitter) でご案内いたします。

なおニューージーランド渡航に際しては、以下項目をあらかじめご確認ください。

- ・ニューージーランド航空の国際線を利用する 18 歳以上のすべてのお客様は、新型コロナウイルスワクチン接種が完了していることが必須となります。医療上の理由で接種ができなかったことを証明する書類をお持ちの場合は、事前に手続きが必要となるため、ご出発の 7 日前までにニューージーランド航空へご連絡ください。

- ・ニューージーランド渡航に際し、出発前に新型コロナウイルスの陰性証明の取得が必要です。これは、RAT、LAMP、PCR 検査のいずれかの方法で行うことができます。詳細はこちら (英語) をご確認ください。

- ・ニューージーランドへ出発する前に、オンライン上で旅行申告書 (NZTD) を提出する必要があります。詳細はこちら (英語) をご覧ください。ビザ免除国からの訪問者は、旅行前に NZeTA を取得する必要があります。

- ・チェックインおよび渡航書類の確認に時間を要するため、空港には十分な時間 (3 時間程度を推奨) の余裕をもってお越しください。

- ・ワクチン接種を受けていない渡航者、およびニューージーランドのワクチン接種要件を満たさない渡航者でニューージーランドに入国可能な人は、引き続き管理隔離施設での隔離が必要です。

ニューージーランド航空社員一同、日本の皆さまのご搭乗を心よりお待ちしております。

■ 臨時例会報告

国立民族学博物館・万博記念公園見学会
(11 月 5 日)

コロナの影響で三密 (3C) を避けた行動が求められつつ、過度な外出自粛による欲求不満を積もらせないよう、秋の臨時例会は万博記念公園の国立民族学博物館を見学することになりました。見学に当たっては、当会会員で博物館教授のピーター J マシウス博士にご案内いただきました。

見学に先立ち、希望者は太陽の塔及び EXPO' 70 パビリオンを見学しました。当時、NZ パビリオンでは後に初代会長となられた川瀬勇氏が当協会設立 PR を熱心にされたそうです。万博のテーマは「人類の進歩と調和」(Progress and Harmony for Mankind) であり、当時の展示物は 50 年以上の時を経て我々に押し迫ったメッセージを伝えてくれている気がします。

見学会開始前に来られた方々は、民博内のレストラン「森の洋食 グリルみんぱく」の昼食をとりました。価格もお手頃で美味しい料理を参加会員で楽しくいただきました。注文は入り口の自動注文で行うのですが、配膳は一部ロボットでされていました。先進的と感じた反面、何となく寂しさを感じておりましたところ、追加注文したビールが人手の方が速いと気遣い頂いた、店員さんの手で運ばれて来ました。これこそ「人類の進歩と調和」のひとつの形なのかと、ロボット配膳では楽しめないビールの味を楽しみました。

昼食後の見学会では、マシウスさんに直接ご案内いただく貴重な機会になりました。マシウスさんのご専門は先史学・民族植物学でして、文字が残されている歴史より前の時代について、民族と植物の研究をされています。具体的には、次の 3 つを研究テーマとして掲げられています。

1. 東南アジアにおけるサトイモの遺伝的多様性のマッピングによる栽培化モデルの検証
2. 政治的及び地理的に隔離された少数民族独自生存圏での植物遺伝資源及び伝統知の賦存
3. アートと考古学国際交流研究会実行委員会調査研究 “Power of the Invisibles” アートと考

古学の眼差しで見る「境界」のさまざま

また、マシウスさんは研究者の互助を図るべく、独自の SNS, ” the Research Cooperative” を運営されておられます。URL は以下の通りです。

<https://researchcooperative.org>

この SNS は、研究者が各自持っているスキルを共有し合う目的で運用され、異分野の研究者同士の交流や、若手研究者の育成にも貢献されています。

さて、館内の見学ですが、当会の関心事を勘案されてか、やはりオセアニア地域の解説は熱を入れていただきました。特に、当時の航海術の解説は真に迫るものでした。また、各地域の展示についても、各会員の興味に合ったものが銘々あり、皆々様展示を熱心にご覧になっていました。

博物館見学後は解散になりましたが、希望者は日本庭園を観覧しました。万博当時の大規模な工事を思わせる壮大な庭園で、秋の草花を楽しみました。

末筆になりましたが、マシウスさんに、博物館売店でも販売されている、ニュージーランド学会（編）「ニュージーランド TODAY」を 1 冊寄贈いただきました。会員の松沼さんも寄稿され、マシウスさんは編集委員をされています。閲覧希望の方は、山下事務局次長までご連絡ください。

（山下明）

（参加者：ピーター・マシウス、三浦治郎、中村重夫、井上佳久、山下誠二、松沼清司、石井久行、山下明）

■ 新会員のご紹介

4 月から新たに西川裕行さんと奥河晴子さんのお二人が入会頂きますので、ご紹介します。

西川裕行(にしかわひろゆき)と申します。貴会ホームページを見て入会させていただきたく、ご連絡しました。京都には昨年夏に引っ越してきて、現在、編集関連の仕事に従事しております。ニュ

ージーランドへの渡航歴はありません。最後まで読み通しておりませんが、ジャレッド・ダイヤモンド氏の著作でニュージーランドを知り、関心を抱きました。また、宗教の問題などで関心を抱いております。これからよろしく願いいたします。

奥河晴子(おくかわはるこ)と申します。大阪市在で、英語講師をしております。30 年程前に、川瀬先生と初めてお会いしました。「海外でホームステイしたい。」と思っていた私に 大学の研究室担当の金森先生と川瀬先生がお知り合いだったご縁で、NZ・クライストチャーチでホームステイを実現させて頂きました。

面識のない私に、川瀬先生は、快くホームステイ先をご紹介下さいました。まだ、インターネットのない時代、電話・FAX・手紙での現地と連絡など、大変なお時間とご労力を要されたかと、後になってそのご厚意に感謝でいっぱいです。

初めての NZ は、見るものすべてが雄大広大な大自然。観光スポットをはじめ、街中の木々にも手を施さない自然の中に人が敬意をもって居住しているんだ、と感じたものです。“松ぼっくり”の大きさに感動！こっそり日本に持ち帰りもしました。

NZ 協会の集いでは、食後のコーヒーに「クリームは？」とウエイターに聞かれて、「いっぱい、いっぱい入れて。」と笑顔で答えられていた川瀬先生を、今でも目に浮かびます。

この度、NZ を思い出し、入会をお願いいたします。どうぞ、よろしく願いいたします。

■ 事務局からのお知らせ

2022 年度の会員総会は、4 月 23 日（土）に開催する予定ですが、本年も対面と書類形式で行いますのでご了承願います。2021 年度の監査終了後に総会資料を郵送いたします。